

Cartagena de Indias, 20 de noviembre de 2025

Doctor

DANILO JOSÉ BERNETT ZAMORA

Profesional Contador

Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias

Supervisor contrato 036-2025

ASUNTO: Informe de actividades contrato número 036-2025 celebrado entre la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias y ANGELICA MARÍA ESTRADA JIRADO cuyo objeto es: PRESTAR SU SERVICIO DE APOYO A LA GESTION PARA EL MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA-MUHCA

Respetado Supervisor.

En cumplimiento del objeto del contrato número 036-2025, presento informe de las actividades realizadas en el periodo comprendido entre el 12 de septiembre y el 11 de octubre de 2025 de acuerdo con la siguiente descripción:

Obligación	Actividad
1-prestar apoyo y acompañamiento durante las jornadas de formación sobre la metodología de inventario del patrimonio cultural inmaterial y de bienes muebles, en el lugar que disponga el coordinador del equipo y/o el supervisor contractual.	<p>25/09/2025 Asistí prestando apoyo y acompañamiento a la jornada de formación #1 Lugar: Didáctica museo histórico de Cartagena. TEMA: Jornada de formación de equipo en el marco del proyecto de Inventario del patrimonio cultural de Cartagena de Indias Localidad 3.</p> <p>30/09/2025 Asistí prestando apoyo y acompañamiento a la jornada de formación #2 TEMA: Estrategia metodológica para los procesos de caracterización del inventario del patrimonio cultural (Grupos Focales).</p> <p>09/10/2025 Asistí prestando apoyo y acompañamiento a la jornada de capacitación No. 3</p>

<p>2-prestar apoyo y acompañamiento durante la realización de acercamiento a la comunidad, mediante actividades de concertación inicial y la organización de mesa de trabajo, orientada a la definición de acuerdos con los actores de la localidad #3: industrial y de la bahía</p>	<p>EN CUMPLIMIENTO A MIS OBLIGACIONES PRESTE APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO CONTACTANDO A LOS LIDERES DE LA UCG 12 Y ASISTIENDO A LAS DIFERENTES MESAS DE CONCERTACION PROGRAMADAS POR EL COORDINADOR.</p> <p>04/10/2025 Asistí y apoyé en la jornada de concertación en el reasentamiento Zenú en la vereda San Isidro de Membrillal, CAIZEM. Este encuentro busca reconocer, visibilizar y valorar los saberes y prácticas, expresiones y manifestaciones culturales del pueblo Zenú.</p> <p>09/10/2025 contacte a los lideres mediante llamadas, mensajes de WhatsApp, y divulgando la convocatoria a la concertación de los barrios de la UCG 12.</p> <p>09/10/2025 Asistí y brindé apoyo en la mesa de concertación No. 2 en el barrio Cesar Flórez UCG 14.</p> <p>11/10/2025 Asistí y apoyé en la organización del salón y listados de asistencia en la mesa de concertación No. 4 en el corregimiento de Pasacaballos en la Biblioteca Balbino Carreazo. 9 am</p> <p>11/10/2025 Asistí y apoyé en la mesa de concertación No. 5 en el Hogar Infantil Las Abejitas en Membrillal, colocando los nombres a los asistentes y listados de asistencia. 2 pm.</p>
<p>3-prestar apoyo llevando a cabo la selección inicial de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial y de los bienes muebles, de acuerdo con las directrices que emitan el coordinador del equipo y/o el supervisor contractual</p>	<p>Preste apoyo y lleve a cabo la selección inicial de las manifestaciones de patrimonio cultural inmaterial y de los bienes muebles, mediante las concertaciones realizadas en CAIZEM, Pasacaballos, Cesar Flórez y Membrillal, donde los lideres manifestaron lugares, tradiciones y cultura y tradiciones de sus comunidades; los días 4, 9 y 11 de octubre de 2025</p>
<p>4-prestar apoyo llevando a cabo levantamiento de la información documental y</p>	<p>Este mes se adelantaron los ejercicios preliminares de identificación para proceder al desarrollo de las actividades complementarias de la presente obligación.</p>

registrando los datos en las fichas de inventario del patrimonio cultural inmaterial, siguiendo los lineamientos metodológicos del ministerio de cultura	
5-prestar apoyo entregando los insumos necesarios para la elaboración de la bitácora del proyecto, incluyendo la totalidad de la información producida durante el proceso de inventario en la localidad 3.	Preste apoyo requerido para la elaboración de la bitácora del proyecto. Entregando las 4 bitácoras correspondiente de las 4 semanas del 12 de septiembre al 11 de octubre de 2025.
6-prestar apoyo entregando la lista final de las manifestaciones culturales y más fichas de patrimonio inmaterial en el formato oficial establecido por el ministerio de cultura, en versión editable (Word)	Este mes se adelantaron los ejercicios preliminares de identificación para proceder al desarrollo de las actividades complementarias de la presente obligación

7-prestar apoyo y acompañamiento llevando a cabo la convocatoria para la divulgación y socialización del informe final del proyecto a la comunidad.	Este mes se adelantó el acompañamiento en las jornadas de concertación en el marco de la divulgación del proyecto en las comunidades, fase necesaria para cumplir a cabalidad las actividades relacionadas a esta obligación.
8-prestar apoyo llevando a cabo la convocatoria para la divulgación y socialización del informe final del proyecto a la comunidad.	Este mes se adelantó el acompañamiento en las jornadas de concertación en el marco de la divulgación del proyecto en las comunidades, fase necesaria para cumplir a cabalidad las actividades relacionadas a esta obligación.

Cordialmente,

FIRMA: Angélica E.
Cédula:45511551

ANEXOS
OBLIGACION #1





JORNADA DE FORMACION.

FORMATO DE ASISTENCIA

**INVENTARIO
DE PATRIMONIO
CULTURAL
CARTAGENA**

<p>Actividad <i>Jornada de formación N.º 3: Formatos administrativos y financieros</i></p> <p>Tema <i>Planeación de procesos administrativos en el desarrollo del proyecto.</i></p> <p>Fecha <i>15 de octubre de 2025</i> Hora: <i>2:30 p.m.</i></p>									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Nº	Nombre y Apellidos	Documento de Identificación	Edad	Sexo	Grupo Etnico	Teléfono	Entidad u Organización	Cargo	Lugar / Ciudad	Correo
1	Julián Sotomayor	10182377	74	F		30555894	MUHCA	gestión	C/sum	Julián.Sotomayor@sum.com
2	Diego Duque Giraldo	33.932.244	40	F	Afro	3132302135	MUHCA	asesor	C/sum	diego.duque@sum.com
3	Adrián Jiménez	45543464	41	F	Afro	313794046	MUHCA	asesor	C/sum	adrian.jimenez@sum.com
4	Maria Piz Escobar	101009466	34	F		3014072006	MUHCA	asesor	C/sum	maria.piz@sum.com
5	Valentina Rodríguez	104949265	31	F		3163484250	MUHCA	asesor	C/sum	valentina.rodriguez@sum.com
6	Armando Pineda	11.050.518	47	M	Indígena	311710158	MUHCA	asesor	C/sum	armando.pineda@sum.com
7	Laura M. Pineda	4321812	44	F		300990076	MUHCA	asesor	C/sum	laura.m.pineda@sum.com
8	Jesús Ochoa	113041808	27	M	Mestizo	304578149	MUHCA	asesor	C/sum	jesus.ochoa@sum.com
9	Guadalupe Sánchez	45511551	52	F		304578149	MUHCA	asesor	C/sum	guadalupe.sanchez@sum.com
10	J. S. A. Balcázar	32435627	41	M	Negro	300551247	MUHCA	asesor	C/sum	j.s.a.balcazar@sum.com
11	Fraida Rivera	45372670	50	F	Afro	305122073	MUHCA	asesor	C/sum	fraida.rivera@sum.com
12	Jennyfer	17453407	37	F	Afro	300383002	MUHCA	asesor	C/sum	jennyfer@sum.com
13	Carolina	105182381	33	F		304021894	MUHCA	asesor	C/sum	carolina@sum.com

Autorización: uso de imágenes. En cumplimiento con la Ley 1581 de 2012. De forma libre, consciente, expresa, informada y oportuna, al firmar este formato, manifiesto que autorizo a la CORPORACIÓN MUSEO HISTÓRICO DE CARTAGENA - MUHCA, para dar tratamiento y uso a las imágenes, datos personales en las que aparezco, que fueron tomados en la fecha arriba señalada y que podrán ser utilizados por el MUHCA, en publicaciones de tipo corporativo, fiscal, electrónico y físico, en campañas de publicidad externa e interna y en los medios que disponga el MUHCA para informar a sus grupos de interés, tanto en Colombia como en el Exterior. Para mayor información visite www.muhca.gov.co. CUALQUIER CAMBIO SUSTANCIAL A LA DECLARACIÓN DE TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN PERSONAL, DE ACUERDO DE POLÍTICA DE PRIVACIDAD comunicarse en la misma página web.

OBLIGACION #2



CONCERTACION CAIZEM



CONCERTACION No. 2 CESAR FLOREZ



CONCERTACION No. 4 PASACABALLOS



CONCERTACION No. 5 MEMBRILLAL



INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Angelica María Estrada Jirado

Fecha de las actividades: 12 de septiembre al 20 de septiembre de 2025

Lugar(s): Cartagena

Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias - MUHCA.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:

Realización de listado de líderes de la UCG 12 y Acercamiento a líderes

Nombre y Cargo de Contacto:

Email – Teléfonos:

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

En esta semana realice listado de líderes de la UCG 12 la cual me asignaron y estaba a la espera de la asignación de mi par, ya que todos los líderes no contaban aun con contrato.

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

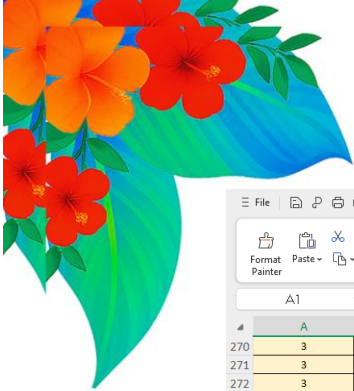
Tener lista los datos de los líderes a contactar para la realización de las concertaciones y a la espera de las capacitaciones para iniciar mi trabajo en las comunidades

Comentarios:

N/A

Anexos:





File Edit View Insert Page Layout Formulas Data Review View Tools Smart Toolbox Unsynced Share									
Format Painter Paste		Calibri 10 A A		= Bold Italic Underline Text Color Background Color		Wrap Text		General % 000 0.00 00 0%	
		B I U A		Orientation Merge and Center				Styles Editing Settings	
A1 fx LOCALIDAD									
#	A	B	C	D	E	F	G	H	
270	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE ALTOS DEL CAMPESTRE	INGRID GARCÉS PEREA	PRESIDENTE	3157778891	
271	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DEL BARRIO EL CARMELO	SARAIZ SARMIENTO BAHUQUE	PRESIDENTE	3128695068	
272	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DEL BARRIO EL MILAGRO	NAVILDA DÉ JESÚS ÁVILA YANEZ	PRESIDENTE	3046087505	
273	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE BARRIO LA CENTRAL	LUIS MIGUEL PADILLA BELTRAN	PRESIDENTE	3205675597	
274	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE LA URBANIZACION EL	FERNANDO FERRARI FLOREZ	PRESIDENTE	3136399795	
275	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DEL PLAN 400 S. M.	SIXTO MONTES CASTRO	PRESIDENTE	3216665969	
276	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DEL BARRIO SANTA MONICA	CARMELO REINALDO JIMENEZ ZABALA	PRESIDENTE	312 6460023	
277	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE LA URBANIZACION LA PLAZUELA	DIEGO VILLA VILLADIEGO	PRESIDENTE	3053905465	
278	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	BARRIO EL SOCORRO	FREDY RAFAEL AGAMEZ GOMEZ	PRESIDENTE	3215442350	
279	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE LA URBANIZACION VILLA	LEONIDAS PINTO CASTRO	PRESIDENTE	312 8884133	
280	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DEL BARRIO BLAS DE LEZO PRIMERA	YASID BARRIOS GONZALEZ	PRESIDENTE	3145297315	
281	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	URBANIZACION LOS CORALES	WILFER MARTINEZ COLLAZO	PRESIDENTE	3233443250	
282	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	URBANIZACION LA PLAZUELA	EVER BOSSA ACUÑA	PRESIDENTE	3128980236	
283	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	LOS CARACOLES	SANTIAGO ALVEAR PEREZ	PRESIDENTE	3205155281	
284	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE LA URBANIZACION ALMIRANTE	AROLDO CONEO NAVARRO	PRESIDENTE	3103714529	
285	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	URBANIZACION EL GOLF	ALVARO ANDRES ALVAREZ REVOLLO	PRESIDENTE	3053905465	
286	3	INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA	12	JAC	DE LA URBANIZACION SAN PEDRO	CARLOS HERMOCILLA GRACIA	PRESIDENTE	311 4274282	

Próxima visita:

N/A

Asuntos Administrativos:

N/A

Firma: Angélica E.
Fecha: 04 de octubre 2025





INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Angelica María Estrada Jirado

Fecha de las actividades: 22 de septiembre al 27 de septiembre de 2025

Lugar(s): Cartagena

Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias – MUHCA.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Museo Histórico de Cartagena (MUHCA) Sala didáctica.	
Nombre y Cargo de Contacto:	Email – Teléfonos:

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

Jornada de formación de equipo en el marco del proyecto de Inventario del patrimonio cultural de Cartagena de Indias Localidad 3. También realice verificación y organización de listado de presidentes de JAC, ya que algunos han renunciado a su cargo.

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

Con la capacitación aprendimos a diligenciar correctamente los formatos que se requieren en las concertaciones y en los grupos focales, ya que agiliza su diligenciamiento en la menor brevedad posible.

En cuanto a los listados de líderes, verificar sus datos es oportuno para enviar las invitaciones a las concertaciones y recibir pronta respuesta por parte de ellos y esto también permite obtener los contactos de personas claves para la realización de los talleres.

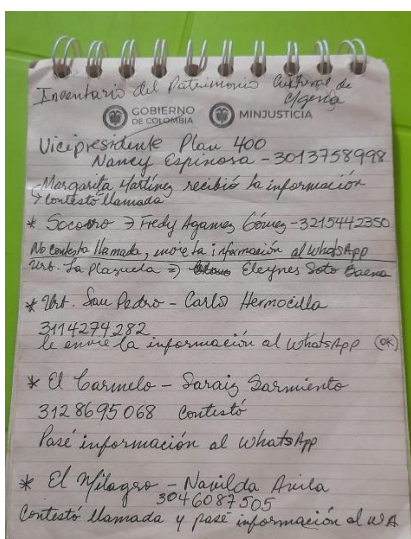
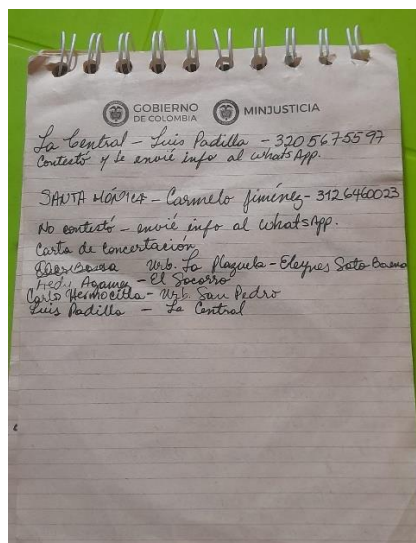
Comentarios:

Es preciso visitar las comunidades días antes para obtener información de otros líderes que puedan proporcionar información del patrimonio cultural de sus comunidades, ya que hay líderes que no contestan mensajes ni llamadas.





Anexos:



Próxima visita:

N/A

Asuntos Administrativos:

N/A

Firma: Angélica Ef.
Fecha: 04 de octubre 2025



INVENTARIO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL
DE
CARTAGENA





INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Angelica María Estrada Jirado

Fecha de las actividades: 29 de septiembre al 04 de octubre de 2025

Lugar(s): Cartagena

Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias – MUHCA.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Comunidad Indígena CAICEM en Membrillal-Resguardo indígena Zenú	
Nombre y Cargo de Contacto:	Email – Teléfonos:
Wilfrido Gestor Resguardo CAICEM y UCG 11	3217270738

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

Se realizó la primera mesa de concertación del proyecto de inventario de patrimonio cultural de Cartagena, con la comunidad del Cabildo Indígena Zenú de Membrillal (CAIZEM).

La jornada que contó con la asistencia del director del MUHCA, delegados de la Oficina Asesora para Asuntos Étnicos y autoridades de CAIZEM, permitió al equipo de asesores y gestores sociales, conocer de cerca algunas de las tradiciones que identifican este territorio, y definir pautas para los próximos encuentros, además conocimos las artesanías que realizan a mano.

Participé en la segunda jornada de formación del proyecto de Inventario de Patrimonio Cultural de Cartagena, en el cual explore las características del patrimonio en los barrios y profundice en metodologías para trabajar con grupos focales junto a líderes comunitarios, artistas, sabedores y gestores culturales, este proceso reconoce y valora las prácticas culturales que dan vida a nuestros territorios. Esta capacitación fue muy importante, porque identificamos los bienes muebles e inmuebles, los cuales se dibujaron y se trabajaron con plastilina.

En el correo recibí documentos metodológicos del Inventario MUHCA-IPCC, los cuales facilitan la realización del proyecto.

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

Esta primera mesa de concertación fue una gran experiencia, pues los grupos indígenas son muy celosos de sus costumbres y que estas solo se conservan entre ellos, pudimos experimentar varios rituales como el Mapè, y el Rapè para la sabiduría y expresarse fluidamente.



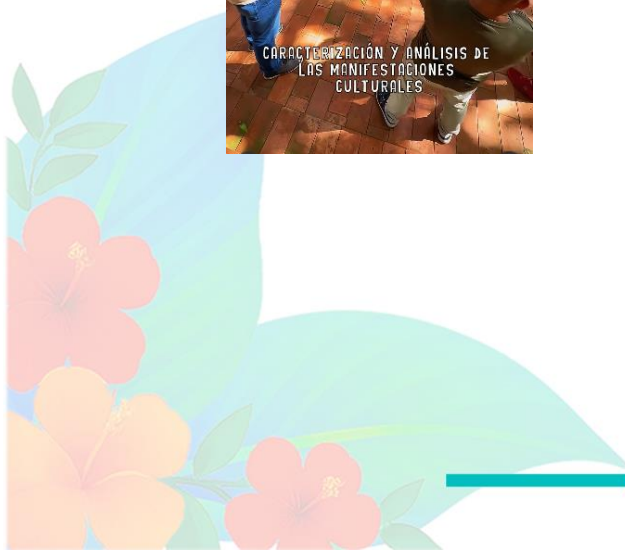


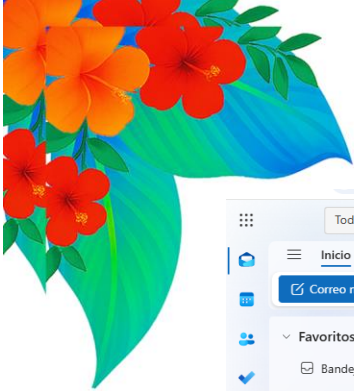
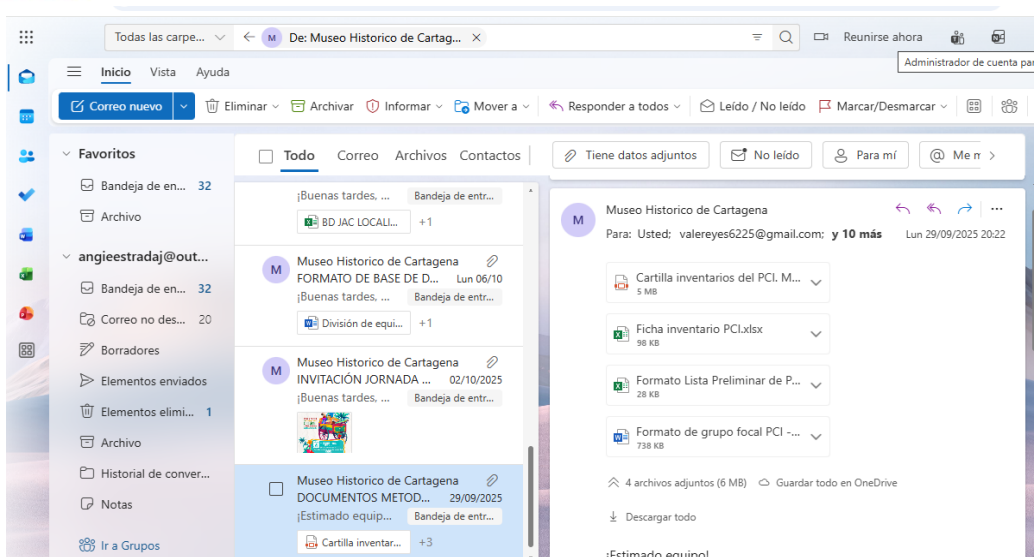
La capacitación para trabajar con grupos focales fue espectacular, porque nos llevó a épocas ya casi olvidadas y nos recordó la importancia del inventario para toda la ciudad.

Comentarios:

Información adicional que considere necesaria para el desarrollo de futuras actividades.

Anexos:





Próxima visita:

La próxima visita será dentro de dos semanas, cuando terminemos con las concertaciones en toda la localidad 3.

Asuntos Administrativos:

N/A

Firma: Angélica E.

Fecha: 04 de octubre de 2025





INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Angelica María Estrada Jirado

Fecha de las actividades: 06 de octubre al 11 de octubre de 2025

Lugar(s): Cartagena

Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias – MUHCA.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:

Bohío del barrio Cesar Flórez
Biblioteca publica Balbino Carreazo en Pasacaballos
Hogar Infantil Las Abejitas en Membrillal

Nombre y Cargo de Contacto:

Sandi Rohenes
María Paz Escorcía
Ana Pereira
Wilfrido Pérez

Email – Teléfonos:

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

Asistí como apoyo a la gestión en la concertación No. 2 en el bohío del barrio Cesar Flórez, donde nos enriquecemos con los saberes de la comunidad, aprendiendo como se levantaron estas comunidades que hoy habitan esta UCG. Los lideres se muestran muy motivados y contentos de que se rescate sus tradiciones y prevalezca en el tiempo.

También asistí como apoyo a la gestión en Pasacaballos y en ese lugar contamos con la presencia del Consejo Comunitario, líderes de Leticia, Recreo, Bajo del Tigre y Concordia, se llevó a cabo la cuarta mesa de concertación del proyecto de inventario de patrimonio cultural de Cartagena, en la Biblioteca Balbino Carreazo. Durante la jornada pudimos apreciar la riqueza histórica y cultural del territorio y sus habitantes, quienes compartieron sus manifestaciones y tradiciones cargadas de gran valor patrimonial.

Terminamos la jornada con la mesa de concertación No. 5 en el Hogar Infantil Las Abejitas en Membrillal y cada día me enamoro de este territorio con tantos saberes, artesanías y cultura que nos identifica con el resto de la humanidad, pues fue un encuentro participativo para reconocer y valorar las prácticas, manifestaciones y tradiciones que hacen parte de nuestro patrimonio vivo.

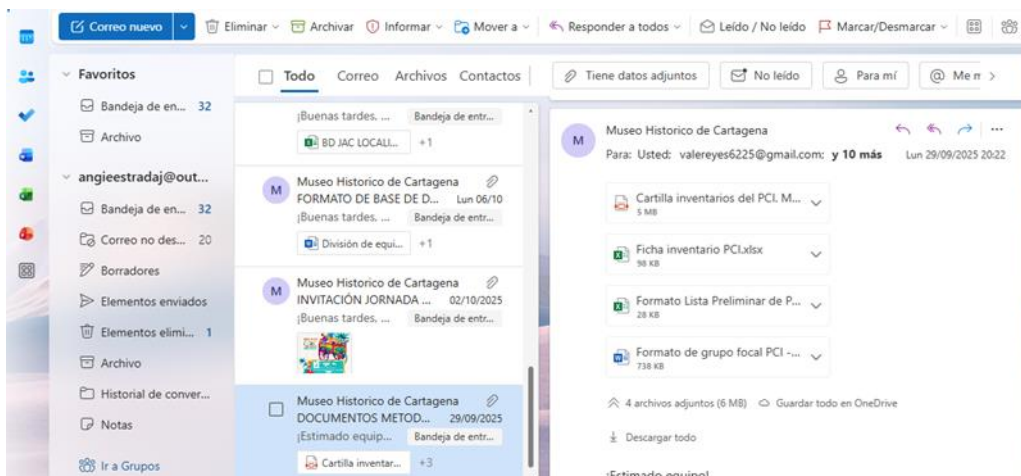
Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

Las mesas de concertación fueron bastante diversas y sobre todo reafirmó el respeto por la cultura de las comunidades.



Comentarios:
N/A

Anexos:

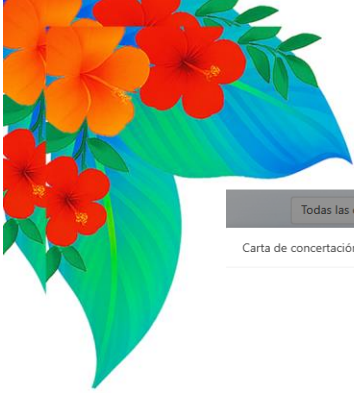


B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
		FORMATO BASE DE DATOS DE ACTORES							
Nombre del proyecto: INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA									
Nombre de la localidad: LOCALIDAD INDUSTRIAL Y DE LA BAHIA									
Fecha de elaboración: 07 DE OCTUBRE DE 2025									
Gestor responsable: ANGELICA ESTRADA JIRADO									
#	Nombres y apellidos		Profesión u oficio	Edad	Grupo étnico	Dirección	Unidad comunera	Teléfono	Correo electrónico
1	YASID BARRIOS GONZALEZ		MAESTRA			BLAS DE LEZO	12	3145297315	ciudvera@hotmail.com
2	SARAIZ SARMIENTO BAHUQUE		MAESTRA			EL CARMELO	12	3128695068	jacelcarmelo2026@gmail.com
3	NAVILDA DE JESUS AVILA YANEZ					EL MILAGRO	12	3046087505	naviay@gmail.com
4	MARGARITA MARTINEZ		Ama de casa			PLAN 400	12	3003218943	
5	LUIS MIGUEL PADILLA Beltrán		CONTADOR			LA CENTRAL	12	3205675597	luisjuanes_04@hotmail.com
6	CARMELO REINALDO Jiménez ZABALA					SANTA MONICA	12	3126460023	jacsantamonicaCartagena@gmail.com
7	ELEYNES SOTO BAENA					URB. LA PLAZUELA	12	3005697006	
8	FREDY RAFAEL AGAMEZ GOMEZ					EL SOCORRO	12	3215442350	agamezomezf@gmail.com
Hoja1 +									

Accesibilidad: es necesario investigar

cesibilidad: es necesario investigar





Todas las carpetas... De: Museo Historico de Cartag... X

Carta de concertación Urb La Plazuela.pdf Descargar Imprimir

Cartagena de Indias, 09 de octubre de 2023

Señores
Evel Basso Acuña
Urbanización La Plazuela

Asunto: Invitación alargada de concertación - Inventario de Patrimonio Cultural de Cartagena de Indias

Respetados miembros:

Cordial saludo,

La Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias, a través del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena (IPCC) y el Museo Histórico de Cartagena (MHCA), tiene el gusto de invitarle a participar en el espacio de concertación en el marco de la primera fase del proyecto de Inventario de Patrimonio Cultural de Cartagena de Indias, que se realizará en la localidad 3: Industrial y de la Bahía.

Este encuentro busca reconocer, visibilizar y valorar los saberes, prácticas, expresiones y manifestaciones culturales de la localidad 3, en aras de avanzar hacia un inventario participativo e inclusivo del patrimonio cultural de nuestra ciudad. Para ello, contamos con su asistencia como miembros del barrio, gestores y subidores de la cultura de su barrio.

Detalles del encuentro

- Fecha: Martes 14 de octubre
- Hora: 4:00 pm
- Lugar: Segundo piso de "El Yucá"

Contamos con su valioso participación para enriquecer este proceso colectivo de construcción de memoria y de salvaguarda del patrimonio cultural de Cartagena de Indias.

Agradecemos de antemano su atención y quedamos atentos a su coordinación.

Cordialmente,

Mónica Álvarez Marín
Directora
Museo Histórico de Cartagena de Indias

CARTAS DE INVITACIÓN CONCERTACIÓN BLAS DE LEZO

M Museo Historico de Cartagena Para: Usted Jue 09/10/2023 15:19

- Carta de concertación Urb La... 270 KB
- Carta de concertación Edifici... 270 KB
- Carta de concertación El Soc... 271 KB
- Carta de concertación Santa ... 270 KB
- Carta de concertación San Pe... 270 KB
- Carta de concertación La Cen... 270 KB



Barrio Cesar Flórez





Pasacaballos



Membrillal

Próxima visita:

La próxima visita será dentro de dos semanas, cuando terminemos con las concertaciones en toda la localidad 3.

Asuntos Administrativos:

N/A

Firma: Angélica E.

Fecha: 04 de octubre de 2025

